

科目番号	17	科目名	西洋美術史概説A	
英文科目名				
大学・短期大学名	成安造形		大学	
連絡先	滋賀県大津市仰木の里東4-3-1			
	TEL :	077-574-2113	FAX :	077-574-2120
担当教員	中谷 至宏 (芸術学部教授)			
実施方法	対面授業 遠隔授業 対面・遠隔併用			
教室名	未定	会場		
授業期間	2025年4月16日(水)～2025年7月23日(水) <毎週水曜日> 1 時限・講時 9 : 00 ~ 10 : 40			
超過時の選考方法				
成績評価方法	定期試験(筆記)			%
	レポート試験(期末)	80		%
	平常点(出席・授業態度)			%
	その他(授業内課題)	20		%
別途負担費用	なし		あり()円	
その他特記事項	授業で提示するミュージアムのホームページ等で作品画像や内容を確認します。授業用資料と自宅学習課題の提示、学期末レポートの提出にはGoogle Classroomを使用します。			
<講義概要・到達目標>				
【講義概要】				
ギリシャ美術から19世紀初頭までの西洋美術史を主要作品を通して概観する。				
【到達目標】				
(1) 古代から19世紀初頭までの西洋美術史の流れを理解する。				
(2) 古代から19世紀初頭までの代表的な芸術家とその作品を知る。				
(3) 時代に固有な様式を理解する。				
<授業スケジュール>				
回	月日	テーマ・キーワード		
1	4月16日	イントロダクション+ギリシャ1		
2	4月23日	ギリシャ2		
3	5月7日	ローマ1		
4	5月14日	ローマ2		
5	5月21日	ビザンチン		
6	5月28日	ロマネスク		
7	6月4日	ゴシック1		
8	6月11日	ゴシック2		
9	6月18日	イタリア・ルネサンス1		
10	6月25日	イタリア・ルネサンス2		
11	7月2日	北方ルネサンス		
12	7月9日	バロック1 フランス/スペイン		
13	7月16日	バロック2 フランドル/オランダ		
14	7月23日	ロココ		
15	月 日			
<教科書・参考書>				
授業内で適宜提示				